

## **INDIA DEL NORD - PROGRAMMA PROMOZIONALE - ESTATE 2023**

*Un viaggio che incontra con la diversa spiritualità dell'India, regala sempre un'esperienza personale, individuale, soggettiva. Un'esperienza della mente, dello spirito e dei sensi. E' un viaggio che difficilmente lascia indifferenti : qualcosa si porta con sé. Sarà l'anima trasparente della gente, il sorriso aperto e franco delle persone si incontrerà per strada, sarà la profonda spiritualità della gente, ma chi si reca in India non può non tornare cambiato*

### **01° GIORNO : ITALIA / DELHI**

**Partenza dall'Italia con il volo di Linea Intercontinentale. Pasti e Pernottamento a bordo.**

### **02° GIORNO : ARRIVO A DELHI -/D**

*Arrivo a Delhi. Dopo le formalità doganali e ritiro dei bagagli, incontro con il nostro personale della "Viaggiinindia" e trasferimento in hotel.*

**( Check in in hotel sarà previsto come da regola Internazionale dalle Ore 14:00)**

*Pomeriggio incontro con la vostra guida locale parlante italiano e inizio alle visite di **Nuova e Vecchia Delhi**. Le soste saranno previste ai principali luoghi d'interesse: la città vecchia (Shahajahanabad), fatta costruire dal potente imperatore Mogul, Shah Jahan, era un tempo circondata da una cinta muraria d'arenaria rossa con quattordici porte di accesso. Affascinante e pittoresco dedalo di viuzze, è divisa in due parti dalla via "dell'Argento", un susseguirsi colorato e vivace di botteghe e bazar. Nella stessa zona si potrà visitare **la Jama Masjid**, una delle più grandi moschee del mondo, edificata nel 1650, ha una struttura più severa rispetto agli edifici di uso civile voluti dall'imperatore. Terminata la visita , si sale a bordo di un risciò guidato da biciclette e ammira le affascinanti strade e vicoli della vecchia Delhi.*

*Successivamente visita di **Rajghat**, costruito in onore del Mahatma (grande anima in sanscrito) Gandhi, così chiamato dal grande poeta Tagore. il più grande politico e filosofo della storia indiana, vissuto tra il 1869 e il 1948. E' stato il fautore della strategia della disobbedienza civile di massa grazie alla quale l'India conquistò l'indipendenza dalla Gran Bretagna.*

*Continuazione con le visite e si visita la parte Nuova Delhi chiamata anche Delhi Britannica , sosta ai quartieri centrali dove si trovano **i Palazzi del Governo, la Porta dell' India**, arco eretto in memoria della prima guerra mondiale.*

*L'ultima sosta sarà prevista al Tempio dei Sikh - **Bangla Saheb, Sikhismo**, Fondato sul finire del XV secolo nel Punjab da Guru Nanak, la religione Sikh ha unito a una visione del tutto originale anche elementi di altri credi, dando vita a una comunità molto unita e caratterizzata dallo spirito di solidarietà, servizio e condivisione. La parola Sikh, dal sanscrito sishya, significa il discepolo; e sikh è colui che segue la dottrina dei Dieci Guru e dell'Adi Granth Sahib, il Libro sacro che incarna l'essenza finale del Guru. Il primo dei Dieci Guru fu Nanak, il fondatore, che cercò di conciliare alcuni elementi dell'Induismo con altri dell'Islam e del Cristianesimo e il cui anniversario di nascita si celebra con tutti gli onori ogni anno in occasione del plenilunio del mese di Kartika. La vita sociale dei Sikh si svolge prevalentemente nei Gurudwara, che sono anche scuola, centro di ritrovo e di accoglienza, di formazione e di lavoro sociale, oltre che Tempio. Durante le suggestive cerimonie religiose è particolarmente interessante l'esecuzione degli Shabad, canti, devozionali i cui testi furono composti dallo stesso Guru Nanak e costituiscono una parte dell'Adi Granth Sahib, il libro sacro del Sikhismo. In*

serata rientro in hotel per il Pernottamento. Cena in hotel.

**03° GIORNO : DELHI / JAIPUR** B-/D  
( 280 Km – 4 / 5 Ore di Viaggio)

**Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.**

Dopo la prima colazione in hotel, continuazione delle visite di **Nuova Delhi**. La sosta sarà prevista a **Qutub Minar**, Il primo monumento Islamico costruito a Delhi in ricordo della vittoria del sultano Islamico. Il complesso Qutub, contiene capolavori dell'arte indo-islamica e resti di civiltà molto più antiche. Il suo fulcro è il Qutub Minar, un minareto finemente decorato che risale ai primi anni del 1200. Il complesso comprende anche la moschea Quwwatu'l-Islam, è la più antica moschea nel nord dell'India.

**Un breve giro nella metro di Delhi come' le persone del posto. Successivamente, esperienza di street food di Delhi. Delhi ha una ricca storia culinaria, essendo la capitale del paese, le culture culinarie di diversi stati dell'India si trovano a delhi. Vi facciamo assaggiare qualche' tipico piatto di Delhi.**

Terminate le visite e partenza con auto privata in direzione di **Jaipur**, detta la "**Città Rosa**", che divenne lo stato più forte del Rajasthan intorno al 1500. Jaipur dista circa 220 chilometri da Delhi e rappresenta una delle città più affascinanti dell'India del Nord. Le decorazioni dei suoi palazzi sono veri e propri merletti in pietra, mentre lo stile dei suoi edifici rappresenta un felice sincretismo tra elementi architettonici rajasthani e quelli propriamente Moghul. All'arrivo trasferimento in hotel e sistemazione nella camera. **Cena** e Pernottamento in hotel.

**04° GIORNO : JAIPUR** B-/D

**Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.**

Dopo la prima colazione in hotel, l'escursione al **Forte Amber** che si trova circa 10 km da Jaipur. All'arrivo salita sul dorso dell'elefante o **Con la Jeep ( Secondo alla disponibilita' )** per raggiungerci, che si trova arroccato sulle colline di Aravalli. Questo forte dal colore del miele che riflette la sua struttura imponente nel lago Maota, si trova poco fuori Jaipur. Seguendo la tradizione degli antichi maharaja, si sale sul dorso dell'elefante e giunge alla **Jai Pol**, la porta della vittoria, si entra nel grande cortile. All'interno vi è la "Jai Mandir" la sala della vittoria, con gli appartamenti personali di Jai Singh e del suo harem e la stupenda **Sheesh Mahal**, la sala degli specchi e diversi altri padiglioni.

Al termine delle visite, rientro in città' e inizio le visite di Jaipur, chiamata "la città rosa". Questo colore che distingue la città non risale all'epoca di Jai Singh II° che la fondò nel 1727 ma al 1876, quando l'allora principe di Galles, il futuro Re Edoardo VII°, visitò Jaipur. All'epoca governava il Maharaja Man Singh e questi decise di far dipingere di rosa le case della città, come segno di benvenuto per il principe. Visita al **City Palace** al cui interno si trova il **Jantar Mantar**, l'osservatorio astronomico voluto da Jai Singh II°. L'**Osservatorio** è uno dei luoghi più curiosi della città. Venne costruito dal guerriero-astronomo Jai Singh, fondatore della città. Prima della sua costruzione, il monarca "più astronomo" che "guerriero" inviò, all'estero, numerosi scolari per studiare le caratteristiche e le peculiarità degli osservatori stranieri. Ne costruì, al loro ritorno, ben cinque. Ad un primo sguardo l'Osservatorio sembra essere un insieme di bizzarre sculture, ma in realtà ogni scultura ha una sua precisa funzione: quella di misurare la posizione delle stelle, l'altitudine, gli azimut o calcolare le eclissi.

Tempo permettendo, esplorare la città' a piedi per rendersi conto della vita quotidiana che si svolge nei vicoli e nei coloratissimi bazaar della città'. Rientro in hotel per la **Cena e Pernottamento**.

**05° GIORNO : JAIPUR / ABHANERI / FATEHPUR SIKRI / AGRA B/-/D**  
(CIRCA 260 KM, 5/6 ORE DI VIAGGIO CON LE SOSTE PER LE VISITE )

**Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.**

Dopo la prima colazione in hotel, partenza con auto privata per **Agra**, lungo il tragitto prima sosta sarà prevista ad **Abhaneri**, questo luogo fu fondato dal re Raja Chand e inizialmente fu chiamato con il nome di Abha Nagri, che significa città luminosa, ma successivamente, a causa della incorretta pronuncia del termine, il nome è mutato in Abhaneri. L'attrazione principale del luogo, che richiama turisti anche da molto lontano, sono i templi e i Baoris ( Pozzi) . Attualmente la città luminosa si trova in rovina , l'attrazione turistica più importante è il Chand Baori, che essenzialmente è una scalinata che conduce ad un pozzo. Il pozzo si trova di fronte al tempio di Harshat Mata ed è considerato il più grande e profondo di tutta l'India. Il Chand Baori fu costruito nell'ottavo secolo dal re Chand di Abhaneri. Il pozzo misura 65 piedi (in profondità) ed è composto da circa 3500 scalini disposti su tredici grandi scalinate. Questo tipo di pozzi sono tipici dell'India, e vengono usati come luoghi di refrigerio e di riserva d'acqua per i periodi di siccità.

La seconda sosta sarà prevista a **Fatehpur Sikri**, circa 40 km prima di Agra, si trova una bella città fatta interamente di arenaria rossa e di un'arte stupefacente, conosciuta come Fatehpur Sikri. Durante il 1571-1585, l'imperatore Mughal Akbar costruì la città in memoria del grande santo sufi Sheikh Salim Chisti. Il grande imperatore progettò la città come sua capitale, ma la mancanza d'acqua lo costrinse ad abbandonare la città. Una volta una città fiorente è oggi una città fantasma con circa 30.000 abitanti. Ma nonostante tutto questo, la città conserva la sua ricchezza storica, lo splendore architettonico e l'affascinante combinazione di elementi islamici e indù nel design e nello stile. e' certamente uno dei complessi archeologici meglio conservati e rappresentativi dell'arte Moghul.

Continuazione per Agra, le cui origini sono incerte ed era capitale del sultano Sikander Lodi che qui morì nel 1517. Con la conquista Moghul del 1526 divenne una delle città principali dell'impero, capitale di Akbar fino al 1571, quando questi prima si spostò a Fatehpur Sikri (1571) e poi a Lahore (1585). Akbar tornò ad Agra nel 1599 e qui morì nel 1605. Shah Jahan abbellì la città con grandi monumenti. Nel 1761 i Jat saccheggiarono Agra. Gli Inglesi la conquistarono nel 1803 e la città rimane sotto il dominio del governo britannico fino al 1947.

All'arrivo ad Agra, trasferimento in hotel e sistemazione in camera per il pernottamento. **Cena** in hotel.

**06° GIORNO : AGRA B/-/D**

**Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.**

All'alba visita del **Taj Mahal (Chiuso Venerdì)** , questa imponente tomba di marmo bianco, è il più grande monumento fatto erigere per amore dall'imperatore Shahjahan, per la sua sposa favorita, Mumtaz, morta durante il parto nel 1631. La costruzione del Taj Mahal fu iniziata nel 1632 e terminata nel 1653. Alla sua realizzazione parteciparono 20.000 persone provenienti dall'India e dall'Asia centrale. I lavori furono diretti dagli architetti Ustad Ahmad Ma'mur Nadir al-Asqr e Ustad Hamid, ad esclusione di quelli della cupola a bulbo di 60 metri di altezza, opera dell'architetto turco Ismail Khan. Alla realizzazione del monumento parteciparono numerosi artisti e architetti, i cui singoli contributi purtroppo sono impossibili da riconoscere. Il mausoleo rivestito di marmo bianco e ornato con delicati motivi floreali in pietre dure policrome, è costruito su una piattaforma larga 250 metri ai cui angoli si innalzano quattro minareti, e sorge in mezzo a giardini e specchi d'acqua, secondo la migliore Tradizione islamica. L'edificio è di forma ottagonale, ed è dominato da una grande cupola a bulbo. Al centro si trova la sala della tomba,

con grandi nicchie e porte che si aprono sulle altre sale e che sono decorate con rilievi in marmo bianco, opera dello scultore francese Austin di Bordeaux. Qui tuttavia è ubicata solo una finta sepoltura di Mumtaz, cinta da uno schermo di marmo traforato, incastonato con 43 tipi di pietre semipreziose; accanto il Cenotafio di Shah Jahan. Le tombe dove riposano realmente i corpi di Mumtaz e di Shah Jahan si trovano nella stanza chiusa al piano seminterrato, al di sotto della sala principale (è vietato fotografare la sala interna).

Rientro in hotel per **la prima colazione** e tempo libero per il riposo.

Sucessivamente visita al **Forte Rosso**, costruzione di vasta estensione che si affaccia sul fiume Yamuna, iniziata dall'Imperatore Akbar e poi ampliata dai successivi imperatori. Non tutti i monumenti conservati all'interno sono visitabili, tra cui la Moti (moschea della perla) in marmo. Si visiteranno la sala delle udienze pubbliche e quella delle udienze private, nonché diversi altri ambienti.

Pomeriggio, libero per il relax o attività Individuali. **Cena** e Pernottamento in hotel.

**07° GIORNO : AGRA / JHANSI / ORCHHA / KHAJURAHO B/-/D**  
( 180 Km – Circa 03 Ore e Mezza di Viaggio)

**Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.**

Prima colazione in hotel.

Al mattino presto trasferimento alla stazione ferroviaria di Agra e viaggio in treno per Jhansi

<b>Partenza</b>	<b>Agra</b>	<b>Shatabdi Express</b>	<b>Ore 0755</b>
<b>Arrivo</b>	<b>Jhansi</b>		<b>Ore 1045</b>

Assistenza all'arrivo e partenza con auto privata per **Khajuraho**, lungo il tragitto visita di **Orchha**, che gode di una posizione incantevole su un'isola rocciosa posta in un'ansa del **fiume Betwa**. Fondata nel 1531, fu la capitale dei re Bundela fino al 1738 quando fu abbandonata per Tikamgarh. Ciò che rimane oggi sono i palazzi in rovina, padiglioni, e cancelli collegati alla città da una strada rialzata coperta da 14 archi. Si visiteranno: **il Raj Mahal, il Rai Parveen Mahal e Jahangir Mahal**, edificati da vari Maharaja con uno stile che ricorda l'architettura tipica del Rajasthan.

Al termine delle visite, continuazione per Khajuraho, conosciuta per i templi induisti e Giainisti, dove' splendida sintesi di architettura e scultura, i templi di Khajuraho sono soprattutto celebri, ma ingiustamente, per le sculture erotiche che li adornano. E' uno dei complessi più famosi dell'architettura indù di stile Nagara. Degli 85 templi edificati tra il 950 e il 1050 d.C. oggi ne restano una ventina. Scoperti nella giungla dagli Inglesi nel 1840, cominciarono ad essere restaurati solo agli inizi del '900. La loro costruzione si deve ai sovrani rajput Chandella. La dinastia raggiunse il massimo splendore con il re Dhanga (950 - 1008) e sopravvisse prospera fino al 1202, quando le prime incursioni musulmane ne minarono la potenza, che fu poi scemando fino all'annessione dei territori al Sultanato di Delhi nel 1310. All'arrivo sistemazione in hotel . **Cena** e Pernottamento in hotel.

**08° GIORNO : KHAJURAHO / VARANASI con Auto Privata B/-/D**  
( Circa 380 Km – 8/9 Ore di Viaggio )

**Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.**

Al mattino, incontro con la vostra guida locale parlante italiano e inizio alla visita dei **Superbi templi** della città. Questi abbracciano un arco di tempo compreso fra il 950 ed il 1050 d.C e presentano una struttura architettonica del tutto diversa da altri templi induisti. I templi recano sculture erotiche che si rifanno al tantrismo, dottrina iniziatico-esoterica per la quale il "Nirvana"

è raggiungibile attraverso il controllo del piacere fisico oltre che con la disciplina spirituale e meditativa.

Al termine delle visite, prosecuzione per Varanasi. Varanasi, e' una delle città sante dell'India. La città si trova sulla riva sinistra del Gange, tra la foce del fiume Varuna a nord e quella del fiume Assi a sud da cui il nome Varanasi. Per gli induisti il territorio che si estende tra questi due fiumi e' il luogo piu' sacro che ci sia sulla terra. Per comprendere la mistica atmosfera che avvolge Benares e' d'obbligo un giro in barca lungo il Gange al sorgere del sole quando arrivano i pellegrini che scendono ai ghat per le abluzioni: uomini, bambini e donne avvolti nei fantasmagorici sari. Arrivo in serata e sistemazione in hotel. **Cena e Pernottamento in hotel.**

### **09° GIORNO : VARANASI B-/D**

#### **Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.**

All'alba, si parte con auto privata in direzione del Fiume Gange , percorrendo le strade in direzione del Gange incontriamo gruppetti di pellegrini scalzi che si incammina verso il fiume, grinzose donne sotto stracci colorati battono con un bastone ceste di vimini davanti alle porte di ogni casa, in questo modo attirano e vi imprigionano il malocchio (il cesto di vimini viene poi bruciato per disperdere le negatività), assonnati barbieri tagliano i capelli a uomini e donne che si radono a zero in segno di devozione .... una multiforme umanità si muove alle prime luci dell'alba attratta dal fiume sacro, dove arrivando, si imbarca per vedere la vita del sacro fiume e dei rituali ad esso dedicato. In barca si toccano le sponde di tutti i più importanti ghat: migliaia di persone si immergono nell'acqua, chi nuota, chi lava i panni, chi abbandona lumini accesi in acqua a cui affida le proprie suppliche. A pochi metri pire funebri scoppiettano bruciando il loro carico umano, santoni pregano, mucche pascolano tra l'immondizia delle sponde ... in nessun luogo come a Varanasi si percepisce il dualismo tra la vita e la morte .... I viaggiatori che si lasceranno permeare dall'atmosfera unica di questo luogo ne usciranno cambiati. Niente è più lo stesso dopo Varanasi. Approfittando dell'ora continuiamo le visite dalla città vecchia prima che si affolli all'impossibile: scorgerete la cupola d'oro (800 kg d'oro) del Vishwanath Temple, il principale luogo di culto di Varanasi sempre gremito di pellegrini.

Rientro in hotel per la prima colazione. Tempo libero per il relax.

Sucessivamente visita di **Sarnath**, dove Buddha Gautama pronunciò il suo primo sermone esponendo ai suoi cinque discepoli il dharma, la disciplina delle quattro nobili verità e dell'ottuplice sentiero che porta al dissolvimento della sofferenza e conduce al Nirvana, all'illuminazione (per questo Sarnath è uno dei 4 luoghi sacri del Pellegrinaggio Buddhista, ciascuno rappresentante le tappe fondamentali della sua vita di Buddha Sakyamuni Siddhartha Gauthama. Nel sito archeologico si trova anche uno dei più antichi "stupa" esistenti, edificato dall'Imperatore Ashoka (III Secolo A.C.), il primo convertitosi al buddismo. Il bel museo archeologico conserva una delle principali icone dell'India: il Capitello di Ashoka, un tempo posto in cima ad un pilastro, raffigura 4 leoni orientati verso i punti cardinali (il capitello è l'emblema dell'India e lo troviamo su tutte le banconote ed al centro della bandiera indiana).

Terminate le visite e si parte con auto privata per raggiungere le gradinate del fiume Gange chiamate I Ghat per assistersi la cerimonia religiosa per gli Indù " **Aarti** ", è un rituale indù dedicato alla Dea Madre Ganga, la Dea del più sacro fiume indiano. Quella di Varanasi è suggestiva e commovente: si svolge sul ghat principale dove i sacerdoti bramini in riva al fiume compiono all'unisono un ipnotico rituale (cioè la "puja", rituale di offerta), suonando campane, agitando bracieri contenenti il fuoco sacro e spargendo fiori come offerta alla Madre Ganga: che si svolge sulle gradinate del fiume. Al termine, rientro in hotel per la **Cena** e il Pernottamento.

**10° GIORNO : VARANASI / DELHI B/-/D**

**Trattamento di Mezza Pensione.**

**Prima Colazione in hotel.**

Mattinata dedicata a Relax.

In tempo utile trasferimento alla stazione Ferroviaria e partenza con Treno Vande Bharat per Delhi. Posto a Sedere già Riservato !!!

<b>Partenza</b>	<b>Stazione Varanasi</b>	<b>Treno Vande Bharat</b>	<b>Ore 15:00</b>
<b>Arrivo</b>	<b>Delhi</b>		<b>Ore 23:00</b>

**( Il Treno non D'opera il Giovedì !!! )**

Cena Sara' prevista a bordo del Treno !!

Assistenza all'arrivo in stazione ferroviaria di Delhi e trasferimento all'aeroporto e viaggio di rientro in Italia.

**11° GIORNO : DELHI / ITALIA**

Partenza con il volo Intercontinentale.

\*\*\*\*\* **NAMASTE' E BUON RIENTRO** \*\*\*\*\*

**LA QUOTA NETTA BASE SUDDETTO PROGRAMMA :**

04 Partecipanti in Camera Doppia	<b>EURO 1285.00</b> Per Persona
----------------------------------	---------------------------------

**LA QUOTA COMPRENDE :**

- Servizio di un'auto privata come da programma
- Assistenza all'arrivo e partenza in aeroporto dal nostro personale
- Sistemazione in camera Doppia di categoria standard con bagno
- Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento
- Tour come da programma base Gruppo Max 10 o Minimo 04 Partecipanti
- Servizio di guida accompagnante parlante italiano per tutta la durata del tour
- Gli Ingressi ai Monumenti / Musei
- Salita al Forte Amber di Jaipur sul dorso d'elefante O con La Jeep (Secondo la disponibilita')
- Gita' in barca sul fiume Gange a Varanasi **(Il giro in barca specialmente nel mese di Agosto e Settembre e' soggetto al livello dell'acqua nel fiume gange)**
- Biglietto del treno con posto riservato da Varanasi /Delhi
- Hotel Come Indicati o Similari

**LA QUOTA NON COMPRENDE:**

- Volo Intercontinentale
- Pranzi
- Mance, Bevande, spese personali in genere
- Polizza Assicurativa
- Visto Consolare India
- Tutto quanto non espressamente indicato alla voce **"LA QUOTA COMPRENDE"**

**HOTEL PREVESTI O DI CATEGORIA SIMILARE :-**

<b>Citta'</b>	<b>Notti</b>	<b>Hotel</b>
Delhi	01 Notte'	Hotel Royal Plaza 4**** (Superior Room) <a href="https://www.hoteltheroyalplaza.com/">https://www.hoteltheroyalplaza.com/</a>
Jaipur	02 Notti	Hotel Ramada 4**** (Superior Room) <a href="http://ramadajaipur.com/">http://ramadajaipur.com/</a>
Agra	02 Notti	Hotel Clarks Shiraz 5***** (Superior Room) <a href="https://www.hotelclarksshiraz.com/">https://www.hotelclarksshiraz.com/</a>
Khajuraho	01 Notte'	Chandela Hotel 4**** (Standard Room) <a href="https://chandela.in/">https://chandela.in/</a>
Varanasi	02 Notti	The Pristine 4**** (Deluxe Room) <a href="https://pristinehotel.in/">https://pristinehotel.in/</a>

**NOTA IMPORTANTE :-**

- **Le Quote Sono Valide Da Maggio - 15 Settembre , 2023.**
- **Sistemazione Nella Tipologia Di Camera Indicata ,Si Fa Presente Che Anche Se Viene Indicato Deluxe O Superior E' Comunque La Categoria Base Prevista Dall'hotel Se Non Diversamente Specificato.**

\*\*\*\*\*

