

LA SCOPERTA DI TAMILNADU E KERALA

Un viaggio in India del Sud non si vede con gli occhi ma si sente con lo stomaco e il cuore. Perché l'India non si vede: l'India si sente". Un mondo a parte, dove passato e presente convivono, tra spiritualità e pacifismo. È una terra dai molti contrasti: pur preservando le antiche culture ed arti curative, l'India continua ad evolversi, quasi quotidianamente, spinta da forti impulsi verso la modernità. E' una terra dovè ovunque vi sono tracce di imperi perduti, luoghi sacri che emanano energie spirituali e di impressionanti tesori naturali ad adornare il paesaggio. In questo viaggio si scopre i luoghi più belli di questa terra infinita!

PROGRAMMA DI VIAGGIO :

01°GIORNO : ITALIA / CHENNAI (-/-)

Partenza dall'aeroporto d'Italia con il volo di Linea Intercontinentale .Pasti a bordo.

Arrivo a Chennai.Dopo le formalità di controllo passaporto e ritiro dei bagagli, incontro con il nostro personale locale e trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere già prenotate per il check in immediato. Pernottamento in hotel.

02°GIORNO : CHENNAI / KANCHIPURAM (B/-D)

Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.

Prima colazione in hotel.

La giornata dedicata ad escursione a **Kanchipuram**, una delle sette città sacre indiane dove, secondo la tradizione, sarebbe più facile ottenere la liberazione (moksha), Sette erano i fiumi sacri conosciuti al tempo dei Veda, sette i cavalli celesti del dio Surya, sette le Madri Divine (saptamatrika) e ancora sette le città sacre dell'India che un devoto pellegrino dovrebbe visitare nella sua vita al fine di migliorare il proprio karman sulla via della salvezza: Benares (Varanasi) e Haridwar sul fiume Gange; Ayodhya, luogo di nascita di Rama; Mathura, culla di Krishna; Dwarka, dove Krishna regnò da adulto; Ujjain, sede ogni dodici anni del Kumbha Mela e Kanchipuram, l'unica situata nell'India del Sud e meta di pellegrinaggio di shivaiti e vishnuiti al tempo stesso. Kanchipuram è stata la capitale delle più grandi dinastie dell'India meridionale. Si succedettero infatti i Pallava (IV-IX secolo), i Chola (IX-XIII secolo), gli Hoysala (XIII secolo), i Pandya (XIII-XIV secolo) e i Vijayanagara (XIV-XVII secolo), i quali fecero della città un laboratorio per lo sviluppo dell'arte e dell'architettura ma anche un centro per l'apprendimento delle maggiori filosofie religiose, tra cui quelle induista, buddhista e jainista. Si visiteranno **i templi più famosi di Kailashnath e Ekambareswara** e anche al Tempio di **Vaikuntnath**.

Rientro a Chennai. All'arrivo **Cena** e Pernottamento in hotel.

03°GIORNO : CHENNAI / MAHABALIPURAM (B/-D)

Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.

Prima colazione in hotel.

Al mattino l'inizio della visita della città di Chennai, in passato conosciuta col nome di **Madras** e che nella megalopoli odierna è il nome dello storico quartiere centrale di Chennai. La capitale del Tamil Nadu è la più grande città del Sud. Il suo nome coloniale, Madras, è stato ufficialmente sostituito da quello locale, **Chennai**, nel 1996. Furono i commercianti armeni e portoghesi i primi ad insediarsi nel XVI° secolo nella zona e a costruire un porto, São Tomé, che divenne **San Thome**, attratti dai prezzi della locale produzione di cotone; il villaggio era **Chennaipattinam**, un centro attivo nel commercio delle spezie e dei tessuti da millenni. Poi arrivarono gli Olandesi, che si stabilirono a Pulicat, poco più a Nord. Nel 1639 vi si insediarono i primi commercianti inglesi e nel corso degli anni seguenti numerosi villaggi preesistenti furono acquisiti dalla Compagnia delle Indie orientali, tra cui uno chiamato **Madraspattnam**, che i suoi agenti comprarono dai regnanti **Nayak** - vassalli dell'impero **Vijayanagar** - per creare un vero e proprio insediamento. Durante il XVIII secolo poi molti altri villaggi vicini vennero inglobati, e l'area conquistata dai britannici si ampliò a tutto l'attuale Tamil Nadu, e agli odierni Pradesh e Karnataka; e quando Calcutta divenne la capitale dell' Impero coloniale britannico, nel 1772, Madras divenne il centro delle attività della Compagnia delle Indie Orientali, in espansione in tutto il meridione del Paese. Il collegamento ferroviario nel tardo Ottocento le garantì continuità di protagonismo durante il pieno Raj britannico e il suo porto rimase un punto altamente strategico, tanto da essere l'unico a subire attacchi dalle forze tedesche durante la Prima Guerra mondiale.

Le soste saranno prevista al tempio Kapaleswarar eretto in onore di Shiva, si prosegue verso il quartiere di Mylapore dove sorge la **Cattedrale** eretta dai Portoghesi in onore di **San Tommaso** Apostolo che, arrivato nel 53 d.C., qui ha vissuto e insegnato fino all'anno della sua morte avvenuta nel 78 d.C. In seguito si passerà attraverso **Marina Beach**, la seconda più lunga del mondo, che si estende per diversi chilometri. Inoltre si visita il **Museo dei Bronzi**.

Terminate le visite e si parte con il auto privata in direzione di **Mahabalipuram**(Circa 58 km, 01 ora e mezza di viaggio), chiamata anche Mamallapuram, è una località città situata nella regione costiera del Tamil Nadu. Questa località è famosa per i suoi antichi templi in pietra, che sono stati costruiti durante il periodo di Pallavas, tra il VI e il IX secolo.

Tra i principali siti turistici di Mahabalipuram si visitano '**Shore Temple**', il magnifico '**Pancha Rathas**', la '**Cave Temples**' e la '**Krishna's Butterball**'. Il '**Shore Temple**' è uno dei due templi situati vicino alla riva del mare, rendendolo un luogo spettacolare per ammirare il tramonto sul mare. Il '**Pancha Rathas**' è un gruppo di cinque templi monolitici scolpiti nella roccia, che rappresentano i cinque fratelli Pandava del Mahabharata. Le '**Cave Temples**' offrono un'esperienza di fusione tra arte e architettura. Il '**Krishna's Butterball**' è un grande masso di granito che sembra sfidare la gravità, rimanendo in equilibrio su un'apertura di soli pochi centimetri quadrati.

Al termine delle visite sistemazione in resort sul mare. Cena e Pernottamento.

04° GIORNO : MAHABALIPURAM - CHIDAMBARAM - GANGAIKONDA - KUMBAKONAM
(Circa 270 Km - 7 / 8 Ore con le soste per le visite) (B/-/D)

Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.

Dopo la **Prima Colazione** in hotel, continuazione del viaggio con auto privata in direzione di **Kumbakonam**, lungo il percorso prima sosta sarà prevista per la visita del tempio di **Chidambaram**, un tempo conosciuta come Thillai, **Chidambaram** ruota attorno al suo cuore: **Nataraja**, il tempio del Danzatore Cosmico. Successivamente partenza per **Gangaikondacholapuram**, La Città del Chola che catturò il Gange. Seguendo l'esempio del padre, il re Rajendra fece costruire nella sua nuova capitale un altro grande tempio, che come quello di Thanjavur dedicò anch'egli a Brihadishwarar, senza però raggiungere la grandiosità del santuario paterno. Terminate le visite e continuazione del viaggio per Kumbakonam, all'arrivo visita del tempio di **Darasuram**: costruito da **Rajaraja II** nel XII secolo, e' un edificio straordinario, la cui mandapa presenta forma di ratha, carro rituale, secondo un concetto che verrà poi ripreso nel XIII secolo nel capolavoro dell'Orissa, il tempio del sole di **Konarak**. In serata trasferimento in hotel. **Cena** e Pernottamento in hotel.

05° GIORNO : KUMBAKONAM – TANJORE - TRICHY (B/-/D)
(95 KM – 3 / 4 Ore di Viaggio Con Le Soste Per Le Visite)

Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.

Dopo la prima colazione in hotel, partenza con auto privata in direzione di Tanjore, situata nella piana del delta del fiume Cauvery, zona estremamente fertile e definita "la scodella di riso" dell'India meridionale. Fu la capitale di **Rajaraja I**, sovrano della dinastia Chola nell' XI secolo, ma la città era già stata centro di primaria importanza sotto la medesima dinastia, che dominava la zona da secoli. Fu questo nuovo re, che presto cominciò a vantare come antenato il Sole, a volere la costruzione del tempio, il **Brihadishvara Mandir**, conosciuto come Big Temple, il grande tempio. Massima espressione dell'architettura dei Chola, dichiarato patrimonio dell'umanità. Situato nel cosiddetto "fortino", a cui si accede attraverso un gigantesco gopuram, il tempio risale al 1010 ed è dedicato a Shiva Nataraja e contiene diverse rappresentazioni di questo aspetto della divinità. Nel cortile del tempio e adagiato in un bel mandapa del XIII sec, un enorme toro Nandi in granito nero, Successivamente visita del **palazzo museo del Rajah** che raccoglie una splendida collezione delle statue di Bronzi.

Al termine delle visite, continuazione del viaggio in direzione di **Trichy** (Tiruchirapalli) (**circa 50 Km, 01 Ora di viaggio**) la "Città della roccia sacra". Le cui origini si perdono nei secoli precedenti all'era cristiana per la visita del **tempio di Srirangam**, si chiama Il tempio di Sri Ranganathaswamy, è uno dei templi di Vishnu più celebri del paese. Dedicato al dio Vishnu come **Ranganatha**, una forma reclinata del dio che si adagia su un serpente a cinque teste.

Situato in una cornice eterea sull'isolotto di **Srirangam**, formato dai due fiumi di **Cauvery** e **Kollidam** (un affluente di Cauvery), questo tempio vivente e il sacro centro di pellegrinaggio, il primo degli otto santuari manifesti del dio Vishnu, e il primo e più importante dei 108 templi di Vishnu dedicati a Bhagwan Vishnu. Ancora più importante, non è solo un tempio ma **la città-tempio**, unica nella sua formazione **Sapta-Prakaram**, un modello di insediamento centrato sul tempio che comprende sette recinzioni rettangolari concentriche o **prakaram** (percorso esterno intorno al santuario del tempio indù), formati da mura enormi e spessi che corrono attorno al sanctum sanctorum in cui presiede la divinità. Mentre i cinque recinti interni del complesso costituiscono il tempio, i due recinti esterni fungono da insediamento. Pertanto, la distinzione tra il tempio e l'insediamento viene offuscata e il tempio viene anche chiamato Srirangam più volte. Questa tipologia di città-tempio è unica in questa parte del mondo e il tempio di Sri Ranganathaswamy ne è un esempio eccezionale.

Al termine delle visite, trasferimento in hotel e sistemazione nella camera. **Cena** e Pernottamento in hotel.

06° GIORNO : TRICHY – CHETTINAD - MADURAI (B/-/D)
(Circa 120 Km – 3 / 4 Ore con le soste fotografiche')

Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.

Dopo la prima colazione in hotel, **il viaggio si prosegue in direzione di Madurai** che è considerata la "capitale culturale" dello stato del Tamil Nadu, cuore attivo della cultura tamil. Lungo il tragitto sosta a **Karaikudi** o **Chettinad**, terra dei leggendari Chettiars, genia di geniali mercanti che qui costruirono nei secoli le loro splendide magioni. Queste magnifiche magioni vennero indicate come **Nattukottais**, letteralmente "Fortezze terriere". Durante l'XI e il XII secolo, i Chettiars seguirono le rotte marittime dell'impero dei Chola e poi dei Pandya: il commercio di sale, seta, spezie, legnami pregiati e gemme preziose prosperò. Le loro iniziative imprenditoriali fecero della loro genia la classe dirigente mercantile dell'India del Sud.

Continuazione del viaggio per Madurai. All'arrivo sistemazione in hotel.

Pomeriggio inizio la visita del grandioso tempio della **dea Meenakshi** del 17° secolo. Una delle principali Città-tempio del meridione indiano: Madurai, situata sulle rive del fiume Vaigai, è sinonimo del celebre tempio di **Sri Meenakshi**. Si narra che il re Kulasekara, della dinastia Pandya, costruì un grande tempio e una città a forma di loto intorno ad esso. Il giorno dell'inaugurazione, quando la città doveva essere ufficialmente battezzata, il dio Shiva compiaciuto benedisse il popolo e la sua terra, facendovi piovere nettare divino, Madhu, dalle sue chiome intrecciate. La città venne così chiamata Madhurapuri. Oggi Madurai, che tuttavia conserva intatta nel suo cuore antico la vita che ruota intorno ai riti e ai ritmi di quel tempio, il **sri Meenakshi Sundareshwara**. L'enorme santuario, tra i maggiori del Paese, è dedicato alla divina coppia formata da Meenakshi, sorella di Alagar, una manifestazione locale del dio Vishnu, e identificata con Parvati, e da Sundareshwara, Shiva, il suo divino consorte e così ogni anno, tra Marzo e Aprile, a partire dal loro tempio Madurai viene avvolta da un turbinio di celebrazioni che ne festeggiano le nozze. Secondo altre tradizioni, Meenakshi sarebbe stata invece una manifestazione di Parvati reincarnatasi in una principessa poi diventata regina guerriera della dinastia Pandya.

Visita del palazzo di **Tirumalai Nayak**, che rappresenta l'influenza dell'arte moghul sulla tradizionale arte hindu e segna l'inizio dell'arte indosaracena, bell'esempio di architettura civile di ispirazione italiana. In serata rientro in hotel per la **Cena** e Pernottamento.

07° GIORNO : MADURAI / IL PARCO NAZIONALE DI PERIYAR (B/-D) (Circa 145 Km – 4/5 Ore con le soste Fotografiche)

Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento.

Dopo la prima colazione, partenza con auto privata per **Periyar**, Inizio del viaggio alla scoperta delle bellezze paesaggistiche del Kerala, la terra delle spezie, Gomma , I canali d'acqua e mare.

Il parco Nazionale di Periyar, attraversando una delle zone paesaggistiche più belle dell'India del Sud, caratterizzata dai Ghati occidentali e campagne verdeggianti. Qui si coltivano le spezie più rare e care del mondo come il cardamomo, lo zenzero, lo zafferano, la curcuma, la paprika e la noce moscata. La regione è dunque un trionfo di profumi ai quali si aggiungono quelli dei fiori (rose, orchidee, camelie, ecc.) e degli alberi da gomma, del tabacco e delle piantagioni di tè.

All'arrivo a Periyar, trasferimento in hotel e sistemazione nella camera.

Pomeriggio l'escursione in barca sul lago Periyar , le cui sponde sono popolate da daini, antelope, Bisonti, facoceri, e da numerosi Uccelli, se siete proprio fortunati anche elefanti selvatici. Ricordiamo che il Parco nazionale copre un'area di 700 kmq e fu istituito nel 1934.

Rientro in hotel per il Pernottamento. **Cena** in hotel.

08° GIORNO : PERIYAR / ALLEPPEY (B/-D) (CIRCA 110 KM, 4/5 Ore di Viaggio)

Trattamento di Pensione Completa e Pernottamento.

Prima colazione in hotel.

Il viaggio si prosegue con auto privata per **Alleppey**, durante il percorso le soste fotografiche' alle piantagioni di tè, caffè, spezie e gomma.

All'arrivo ci s'imbarca sulla barca tradizionale chiamata "**KETTUVALAM**" e partenza per un'affascinante giro tra canali ed incantevoli lagune, vie d'acqua chiamate "Kerala Backwaters" (letteralmente : "le acque interne"), un complesso di canali e corsi d'acqua, utilizzato sia per la coltivazione che per la navigazione. Questo incredibile labirinto d'acqua, alimentato da 44 fiumi si snoda per una gran parte del territorio costiero del Kerala, le lagune più estese si trovano tra Cochin e Quillon. Qui si potrà ammirare la vita quotidiana della gente che vive nei piccoli villaggi sulle sponde dei canali: pescatori; bambini che si spostano su chiatte galleggianti; donne che cucinano il pesce all'ombra delle palme da cocco; mercatini galleggianti, ecc. Affascinante anche il bird-watching: le back-waters, infatti, sono popolate anche da numerosi uccelli selvatici. Trattamento di **Pensione Completa** e Pernottamento a bordo della Barca.

09° GIORNO : ALLEPEY / COCHIN (B/-D) (70 KM – Un'ora di Viaggio)

Trattamento di Mezza Pensione e Pernottamento in hotel.

Oggi il viaggio si prosegue in direzione di **Cochin O Kochi**, si respira ancora il ricordo delle colonie e dei mercanti: è un grande porto, che si accrebbe durante il dominio portoghese del 1500 quando Vasco de Gama fondò la prima fabbrica per la lavorazione delle preziose spezie da esportare. Portoghese prima, francese, olandese ed inglese poi, si arricchì di fabbriche, fortezze e chiese: qui la cristianità si insediò facendo risalire le proprie origini addirittura alla venuta dell'apostolo Tommaso nel 50 dC. Prima dei portoghesi la storia della città era già ricca di particolarità d'interesse, come l'insediamento di una comunità di ebrei di Palestina che crebbe lasciando testimonianze importanti tra cui l'ancora esistente quartiere delle sinagoghe. Sopraffatti dai Francesi alla fine del '700, furono però gli Olandesi a trarre reddito dalla favorevole posizione della città, facendo di Cochin un centro ancor più strategico e sviluppato lungo la via delle spezie.

All'arrivo , proseguimento per le visite di Cochin. La ricca eredità lasciata dalla gente che l'ha abitata. La Sinagoga(**Chiuso Venerdì e Sabato**) della comunità ebraica le cui radici risalgono al 1000 d.C; la più antica chiesa cattolica esistente nel paese; palazzi costruiti dai portoghesi, ecc, rappresentano solo alcuni degli aspetti di questa eterogenea città. Le altre soste saranno effettuate al **Palazzo Olandese** (in realtà edificato dai portoghesi nel 1555 e noto anche come il Palazzo di **Mattancherry (Chiuso Sabato)**), alla **Chiesa di San Francesco**. Non-potrà mancare una visita alla zona della pesca nei pressi della città per vedere le famose **reti cinesi** : si tratta di reti fisse a cantilever, generalmente utilizzate durante l'alta marea.

Tempo libero per una Passeggiata in centro.

Tardo pomeriggio assistersi lo spettacolo delle danze Kathakali ,Le danze **Kathakali** attuali sono il risultato di un'evoluzione durata oltre 400 anni dell'incontro di due rituali sacri tradizionali, una danza del Kerala settentrionale e un'arte marziale di guerrieri sud-indiani.Gli interpreti sono solo uomini, non indossano maschere ma si sottopongono ad un trucco molto elaborato, ed indossano costumi sfarzosi e colorati.Trucco e costumi sono simbolici e raccontano il carattere dei personaggi.Tamburi e voce narrante accompagnano lo spettacolo, che tradizionalmente dura tutta la notte.Colori ed accessori rappresentano il bene e il male, i vari personaggi, mentre le posizioni rappresentano le emozioni.Le rappresentazioni mettono sempre in scena spettacoli edificanti, dove il caos umano è ordinato dagli dei e il lieto fine prevale sempre. Rientro in hotel per la **Cena** e Pernottamento.

10° GIORNO : COCHIN – ITALIA (B/-D)

Al mattino presto trasferimento all'aeroporto di Cochin e Viaggio di rientro in Italia

Partenza con il volo di Linea Intercontinentale.

***** **NAMASTE' E ARRIVEDERCI** *****

LA NOSTRA QUOTA BASE SUDDETTO PROGRAMMA:

04 Partecipanti

EURO : 1118.00 Per Persona

LA QUOTA COMPRENDE :

- Viaggio come Indicato Sopra - 09 Pernottamenti
- Servizio di Auto Privata con autista per tutta la durata del Tour
- Trattamento di Mezza Pensione eccetto sulla Barca dove' prevista Pensione Completa.
- Assistenza all'arrivo e partenza in aeroporto dal nostro Personale
- Servizio di guida locale accompagnate parlante italiano per tutta la durata del tour
- Ingressi ai Monumenti / Musei / Templi
- Lo Spettacolo delle Danze Kathakali a Cochin
- Gita' in barca sul Lago Periyar
- Hotel come Indicati o di Categoria Similare

LA QUOTA NON COMPRENDE :

- Il Volo Intercontinentale
- Visto Consolare India
- Mance, Bevande, Lavanderia , ecc
- Polizza Assicurativa
- Biglietto d'ingresso ai monumenti per la macchina foto / video camera
- Tutto quanto non espressamente indicato alla voce **"LA QUOTA COMPRENDE"**

HOTEL PREVISITI O DI CATEGORIA SIMILARE :

Citta'	Notti	Hotel
Chennai	02 Notti	GRT Grand 5***** (Business Class Room) https://qrthotels.com/chennai
Mahabalipuram	01 Notte'	Radisson Temple Bay 5***** (Chalet Garden View Room) https://bit.ly/2ZJJKu9
Kumbakonam	01 Notte'	Mantra Kodam (Heritage Village)) https://www.cghearth.com/mantra-koodam
Trichy	01 Notte'	Marriott Courtyard (Deluxe) https://www.marriott.com/en-us/hotels/trzcy-courtyard-tiruchirappalli/overview/
Madurai	01 Notte'	GRT Regency (Superior Room) https://www.marriott.com/en-us/hotels/ixmcy-courtyard-by-marriott-madurai/overview/
Periyar	01 Notte'	Cardamom County (Periyar Cottage) https://www.xandari.com/cardamomcounty-xandari-overview.php
Alleppey	01 Notte'	Houseboat
Cochin	01 Notte'	Crowne Plaza (Deluxe City View) https://www.ihg.com/crowneplaza/hotels/us/en/kochi/cokch/hoteldetail

LA QUOTA E' VALIDA DA MAGGIO – 15 SETTEMBRE 2023.

